

Základní umělecká škola

Františka Antonína Šporka

Školní náměstí 906, 289 22 Lysá nad Labem

Výroční zpráva o činnosti za školní rok 2024/2025



Obsah

1.	Základní údaje o škole.....	3
2.	Přehled oborů vzdělání.....	4
3.	Rámcový popis personálního zabezpečení činnosti školy	5
4.	Přijímací řízení	6
5.	Stručné vyhodnocení naplňování cílů ŠVP	7
6.	Údaje o výsledcích vzdělávání	8
7.	Prevence sociálně patologických jevů.....	9
8.	Vlastní hodnocení.....	10
9.	Údaje o dalším vzdělávání zaměstnanců.....	10
10.	Prostředky vynaložené na vzdělávání zaměstnanců.....	11
11.	Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti	12
11.	Výsledky v soutěžích	12
12.	Žáci přijatí na školy uměleckého směru.....	15
13.	Festival ZUŠ.....	15
14.	ZUŠOPEN	15
15.	MenArt	16
16.	YOUTUBE kanál ZUŠ F.A.Šporka	16
17.	Šablony OP JAK	17
18.	Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené ČŠI	17
19.	Základní údaje o hospodaření školy	17
20.	Spolek Quattuor Artes (čtyři umění)	18
21.	Doplňková činnost školy	18
22.	Shrnutí školního roku 2024/2025	18
	Přílohy (kromě akcí a fotografií nejsou v elektronické podobě).....	20

Základní umělecká škola Františka Antonína Šporka

Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2024/2025

Základní umělecká škola Františka Antonína Šporka Lysá nad Labem je zřízena Městem Lysá nad Labem podle ustanovení § 35, § 84 odst. 2, písmeno e) zákona č. 128/2000 Sb. o obcích, ve znění pozdějších předpisů, podle ustanovení § 27 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, v souladu s ustanovením § 109 a § 177 – 180 zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání.

1. Základní údaje o škole

Název školy	Základní umělecká škola Františka Antonína Šporka
Sídlo školy	Školní náměstí 906 289 22 Lysá nad Labem
Identifikační údaje:	IČO 67673457 IZO 102650365 REDIZO 600051013 org. číslo 51 304 IČP 1003945830
Kapacita školy	900 žáků
Vedení školy	Mgr. Vlasta Blažková – ředitelka Bc. Zbyšek Erben – statutární zástupce ředitelky
Webové stránky	www.zuslysa.cz
E-mail	info@zuslysa.cz
Datová schránka	ybsmu29
Školská rada	není zřízena, její zřízení v ZUŠ Školský zákon neukládá
Vyučované obory	☐ hudební ☐ taneční ☐ výtvarný ☐ literárně-dramatický
Místa poskytovaného vzdělání	
Lysá nad Labem	výuka probíhá v hlavní budově ZUŠ • Obor hudební • Obor výtvarný • Obor taneční • Obor literárně-dramatický
Kostomlaty nad Labem	výuka probíhá v budově ZŠ • Obor hudební
Počet žáků 2024/2025:	744 (viz příloha – Výkaz o základní umělecké škole S 24-01)

2. Přehled oborů vzdělání

Od 1. 9. 2010 nabyl účinnosti Rámcový vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání, podle kterého jsme v letech 2010-2012 vytvořili vlastní Školní vzdělávací program, podle kterého začalo vzdělávání postupně probíhat od 1. 9. 2012. Od roku 2018/2019 jsou již všichni žáci I. a II. stupně vyučováni podle ŠVP. Materiál je k dispozici ve schránce před učebnou č. 9 v I. patře a na webových stránkách školy na www.zuslysa.cz v sekci Úřední deska – Důležité dokumenty. ŠVP každoročně vyhodnocujeme a popř. aktualizujeme. Aktuální ŠVP je platný od 1.9.2022

Školní vzdělávací program platný od 1.9.2022– seznam studijních zaměření

VZDĚLÁVACÍ OBSAH HUDEBNÍHO OBORU

Přípravné studium

Studijní zaměření- Hra na klavír

Studijní zaměření - Hra na jazzový klavír

Studijní zaměření- Hra na klávesy

Studijní zaměření - Hra na akordeon

Studijní zaměření - Hra na housle

Studijní zaměření - Hra na violu

Studijní zaměření - Hra na violoncello

Studijní zaměření- Hra na kontrabas

Studijní zaměření - Hra na kytaru

Studijní zaměření- Hra na baskytaru

Studijní zaměření – Hra na elektrickou kytaru

Studijní zaměření - Hra na zobcovou flétnu

Studijní zaměření – Hra na flétnu

Studijní zaměření – Hra na hoboje

Studijní zaměření – Hra na fagot

Studijní zaměření – Hra na klarinet

Studijní zaměření – Hra na saxofon

Studijní zaměření - Hra na trubku

Studijní zaměření - Hra na tubu

Studijní zaměření – Hra na lesní roh

Studijní zaměření – Hra na pozoun

Studijní zaměření – Hra na baryton

Studijní zaměření – Hra na tenor

Studijní zaměření - Hra na bicí nástroje

Studijní zaměření – Sólový zpěv

Studijní zaměření - Sborový zpěv

Učební osnovy předmětů společných pro různá studijní zaměření

VZDĚLÁVACÍ OBSAH VÝTVARNÉHO OBORU

Přípravné studium

Studijní zaměření - Výtvarný obor

VZDĚLÁVACÍ OBSAH TANEČNÍHO OBORU

Přípravné studium

Studijní zaměření – Tanec

VZDĚLÁVACÍ OBSAH LITERÁRNĚ-DRAMATICKÉHO OBORU

Přípravné studium

Studijní zaměření - Dramatika a slovesnost

STUDIUM PRO DOSPĚLÉ

3. Rámcový popis personálního zabezpečení činnosti školy

Údaje o pracovnících

Učitelé	39
Z toho prac. důchodců	6
Z toho cizinců	1
Z toho ženy na MD/RD	1
THP	1
Dělnické profese	2
Z toho prac. důchodců	0
Z toho cizinců	0
Celkem	42
Přepočtený počet zaměstnanců k 31. 8. 2025 -	28,6736

Část pedagogická

Výuka ve škole byla v roce 2024/2025 zajištěna 39 pedagogy, z toho 1 zaměstnankyně čerpá MD/RD. Všech 39 pedagogů je plně kvalifikovaných.

Z uvedeného počtu pedagogů jich 15 pracovalo na plný úvazek, zbytek na úvazky částečné.

Počty pedagogů v jednotlivých oborech – (bez MD, RD):

Hudební obor	33
Výtvarný obor	3
Taneční obor	2
Literárně-dramatický obor	1

Převaha částečných úvazků je způsobena požadavky na aprobovanost učitelů, jejich pracovními úvazky v jiných školách a také závislostí pedagogického sboru na zájmu žáků o jednotlivé nástroje.

Část provozní

Provoz školy je zajištěn 3 pracovníky – 1 kvalifikovaná pracovnice THP, 1 školnice, 1 uklízečka. Z těchto provozních zaměstnanců jsou 2 na plný úvazek a 1 na částečný úvazek.

Účetnictví a mzdovou agendu zajišťuje smluvně sjednaná firma.

4. Příjímací řízení

Ke studiu v ZUŠ F. A. Šporka ve všech oborech jsou žáci přijímáni po úspěšném vykonání talentových zkoušek. Od školního roku 2012/2013 jsou žáci zařazováni do jednotlivých studijních zaměření podle ŠVP.

Zájemci splňující věkový limit pro přípravný ročník jsou zařazováni podle zvolených oborů do předmětu Hudební příprava, Výtvarná tvorba, Taneční příprava nebo Přípravná dramatická výchova. Na konci přípravného ročníku (nebo dvouletého přípravného studia) musí každý žák vykonat přijímací zkoušku do 1. ročníku. Jestliže již zájemci nesplňují věkový limit pro přípravný ročník, vykonají přijímací talentovou zkoušku a nastupují přímo do 1. ročníku. V tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém oboru jsou žáci přijímáni do oddělení adekvátně věku, vyspělosti a míře prokázaných dovedností.

Do hudební přípravy mohou být žáci přijímáni na zvolený nástroj již od začátku školního roku, což umožňuje lepší přípravu na přijímací zkoušky i lepší fungování provozu ve smyslu úvazků učitelů. Pro mladší děti stále platí možnost zahájit přípravné studium v I. pololetí pouze teoretickou přípravou. Přípravné studium je organizováno i pro II. stupeň studia pro žáky starší 14 let bez předchozí umělecké průpravy.

Naše škola se snaží poskytovat základy uměleckého vzdělání co nejširšímu spektru dětí, a v případě zájmu i dospělým, avšak vzhledem k tomu, že každá ZUŠ je školou výběrovou, musí budoucí žáci splňovat základní předpoklady pro obor, který si zvolili. Jen tak je možné dosáhnout dobrých výsledků odpovídajících státnímu zadání a např. při přijímání našich žáků na umělecké školy, nebo při účasti v nejruznějších soutěžích, i když tato kritéria zdaleka nejsou smyslem základního vzdělávání v uměleckých oborech.

Talentové zkoušky na školní rok 2025/2026:

Přihlášených uchazečů:	232
Přijatých uchazečů:	167
Poměr přijatých uchazečů:	71,98%

Uchazeči podle oborů – přijatí/ nepřijatí:

Hudební obor	96 (25)
Výtvarný obor	39 (9)
Taneční obor	20 (12)
Literárně-dramatický obor	12 (19)

V naší ZUŠ funguje systém přijímacího řízení se zpřesněnými hodnotícími kritérii pro všechny obory tak, aby byla zajištěna průkaznost a jednoznačnost výsledků řízení. U talentových zkoušek ve všech oborech jsou přítomni nebo vyhodnocují výsledky nejméně 3 pedagogové, což zaručuje objektivitu a také rychlejší průběh talentových zkoušek. Výkon každého zájemce je ohodnocen a zapsán do evidence - pro každý obor byl vytvořen odpovídající formulář. Tento systém se nám v praxi velmi osvědčil. Vzhledem k požadavkům § 183 zákona č. 561/2004 Sb. (Školský zákon), je při zveřejňování výsledků postupováno stejně, jako v případě středních škol. Každý uchazeč obdrží při talentové zkoušce registrační číslo, pod kterým jsou pak následně zveřejněny výsledky na úřední desce ve škole a na webových stránkách. Písemně obdrží Rozhodnutí pouze uchazeči, kteří nebyli

přijati a nejsou vedeni ani jako náhradníci.

Systém slouží zároveň jako evidence zájemců, kteří úspěšně vykonali talentovou zkoušku, a nemohli být z kapacitních či jiných důvodů přijati. V případě, že se některý ze stávajících žáků odhlásí ze studia, jsou tito žáci kontaktováni a v případě trvalého zájmu přijati. Toto řešení je snahou o to, umožnit základní umělecké vzdělávání všem, kdo mají zájem a splňují požadované předpoklady.

Přihlašování k přijímacímu řízení probíhá již standardně elektronicky - každý zájemce, resp. jeho zákonný zástupce - vyplní předem elektronickou přihlášku do ZUŠ a rovnou si zvolí přesný termín a čas talentové zkoušky. Talentové zkoušky tak mohou probíhat v klidném prostředí bez front a dlouhého čekání. Systém je přívětivější jak pro rodiče a děti, tak pro členy komisi.

5. Stručné vyhodnocení naplňování cílů ŠVP

Ve školním roce 2024/2025 se nám dařilo naplňovat cíle stanovené v ŠVP s přihlédnutím k možnostem jednotlivých dětí. V naší škole žáci prokazují znalosti a dovednosti (výstupy stanovené ŠVP) různými formami podle navštěvovaného oboru. Úroveň výsledků je stejně jako u základního vzdělávání různorodá, závisí kromě kvalitní výuky také na míře talentu i míře času a úsilí základnímu uměleckému vzdělávání věnovanou samotnými žáky.

Hudební obor - žáci přípravného ročníku hudebního oboru vykonávají přijímací zkoušku do 1.ročníku, žáci 1.– 6. ročníku I. stupně na konci školního roku vykonávají komisionální postupovou zkoušku. Žáci 7.ročníku mohou vykonat závěrečnou zkoušku formou veřejného absolventského koncertu nebo komisionální zkouškou. Žáci II.stupně a SPD prokazují své pokroky veřejným vystoupením či komisionální zkouškou, absolvují veřejným absolventským koncertem, popř. komisionální zkouškou. Podle nástroje se povinně účastní komorní/souborové/orchestrální hry. Pokud ze závažných důvodů nemohou absolvovat běžnou výuku komorní/souborové/orchestrální hry a hudebního semináře, ředitelka školy na základě žádosti zákonných zástupců/zletilých žáků může žáka uvolnit z kolektivní výuky, ale uvolněný žák musí prokázat odpovídající znalosti a dovednosti jiným způsobem – docházkou do konzultačních hodin v případě Hudebního semináře či veřejným komorním vystoupením nebo komisionální zkouškou v případě komorní nebo orchestrální hry.

Žáci HO se také aktivně účastní mezioborových projektů, které zpravidla každý rok pořádáme. V průběhu roku mohou výsledky svého úsilí předvést na pravidelných žákovských a třídních koncertech. Řada žáků HO dosahuje vynikajících výsledků v soutěžích (viz Výsledky v soutěžích)

V posledních letech se našim žákům a jejich učitelům daří zapojit se do stipendijního programu MenArt (Nadace Magdaleny Kožené), což je jak pro žáka, tak pro učitele velmi inspirující pro další společnou práci.

Výtvarný obor – žáci výtvarného oboru I. a II.stupně i SPD své práce prezentují na veřejných výstavách pořádaných školou v Galerii ve sklepe i např. v Městské knihovně či dalších veřejných místech. Absolventi I.a II.stupně vystavují své absolventské projekty na samostatných absolventských výstavách. Žáci VO rovněž významně přispívají výtvarnou stránkou do mezioborových projektů školy.

Žáci a učitelé VO se rovněž v posledních letech několikrát zapojili do MenArt, naši mladí výtvarníci také téměř stoprocentně uspívají v přijetí na SŠ/VŠ s talentovou zkouškou.

Taneční obor – žáci tanečního oboru I. a II.stupně a SPD prokazují své dovednosti v souladu s ŠVP formou veřejného vystoupení v nejrůznějších baletních i mezioborových představeních a vystoupeních pořádaných školou. Totéž platí pro absolventy všech 3 stupňů. Každoročně se koná tematicky zaměřené baletní představení, konkrétně ve školním roce 2024/2025 to bylo velmi úspěšné představení s názvem Stroj času, které se konalo.

Literárně-dramatický obor – žáci LDO stejně jako žáci TO prokazují, že získali úroveň dovedností stanovených v ŠVP formou veřejného vystoupení na samostatných představeních LDO či svou účastí v mezioborových projektech. Ve školním roce 2024/2025 to byla zejména představení Hudbou proti osudu a Inspekce vodníků v Čechách.

V případě, že žák neprokáže, že získal odpovídající znalosti a dovednosti, přestává být žákem školy. Výjimku tvoří možnost opakovat ročník např. ze zdravotních či jiných závažných důvodů.

Zcela v duchu vizí stanovených v ŠVP (zásadní zdroj uměleckého vzdělání, unikátní kolektiv, přátelská škola) a za pomoci výchovných a vzdělávacích strategií, které jsme si určili, všechno naše pedagogické a organizační úsilí směřuje k výchově žáků k systematické samostatné práci, ke společné práci na mezioborových projektech, k aktivnímu zapojení žáků i učitelů do kulturního života ve městě.

Pohled do seznamu námi uskutečněných akcí i divácké ohlasy nás utvrzuje v přesvědčení, že se nám cíle definované v ŠVP daří plnit velmi dobře.

6. Údaje o výsledcích vzdělávání

* Nesoulad mezi celkovým počtem žáků k 30.9.2024 a údajem z tabulky je způsoben pohybem počtu žáků v průběhu školního roku, tj. žáci, kteří ukončili výuku v průběhu školního roku nebo nevykonali postupovou zkoušku.

Počty žáků podle prospěchu					
Obor	Celkem	Vyznamenání	Prospěl	Neprospěl	Ostatní – přípr. ročníky
hudební	460	418	2	0	40
výtvarný	121	112	1	0	8
literárně - dramatický	40	33	0	0	7
taneční	97	79	0	0	18
Dospělí					
hudební	9	9	0	0	0
taneční	1	1	0	0	0
výtvarný	2	2	0	0	0

7. Prevence sociálně patologických jevů

Ve školním roce 2024/2025 jsme se v naší škole v oblasti zvládnutí krizových situací a prevence sociálně-patologických jevů snažili reagovat citlivě každou takovou událost. S radostí konstatujeme, že v ZUŠ se naštěstí příliš kritických situací neodehrává, a pokud už se stane něco nestandardního, nejsou to zpravidla situace, které by bylo třeba řešit s policií nebo OSPOD. Pokud nastanou, řešíme je společně s vyučujícím i rodiči tak, aby dítě, které se dopustilo neadekvátního jednání, pochopilo, v čem udělalo chybu. Je navržena podpora ze strany vyučujícího.

Jak každoročně uvádíme ve výroční zprávě, základní umělecké školy jsou již z podstaty své činnosti samy o sobě významným článkem v prevenci sociálně patologických jevů. Základní umělecké vzdělávání poskytuje dětem v pravidelném režimu smysluplně strávený čas po školním vyučování a spoustu znalostí a dovedností v jednotlivých uměleckých oborech. Svým pravidelným, systematickým a převážně individuálním působením v dětech vychovává pracovní návyky, uvědomění si hodnoty a výsledků vlastní práce, schopnost posoudit kvalitu práce jak svých spolužáků, tak vlastní. Studium v ZUŠ dítě získává rovněž vědomí toho, že bez poctivé pravidelné práce se nemohou dostavit adekvátní výsledky – pravý opak toho, čím jsou děti každodenně ovlivňovány např. v televizních reklamách či na internetu. Díky vystoupením a výstavám děti získávají zkušenosti s veřejnou prezentací vlastní osoby i své práce.

Důležitým prvkem základního uměleckého vzdělávání je i kolektivní práce ve všech oborech, nebo dokonce (jako v případě naší školy velmi často) mezi různými obory. Tady je v dětech pěstován pocit sounáležitosti, schopnost spolupracovat, zodpovědnost ke kolektivu, povědomí o ostatních uměleckých oborech, dostavuje se radost ze společného výsledku, ať se jedná o výtvarný projekt, muzikál, společný koncert apod... Všechny tyto pozitivní dopady základního uměleckého vzdělávání jsou umocněny i osobním příkladem a zapojením pedagogů a individuálním přístupem k žákům.

Bohužel však musíme také konstatovat, že stále častěji narážíme na špatný psychický stav některých dětí včetně jejich léčby a hospitalizace na psychiatrických odděleních. K takovým dětem se snažíme přistupovat co nejcitlivěji, abychom žádným nepatřičným tlakem jejich stav ještě nezhoršili, spíše se snažíme předejít jim umělecké vzdělávání jako možnou úlevu a pomoc při psychických problémech. Umělecká tvorba může být tím správným lékem a ventilem neradostného psychického stavu některých dětí.

Podpora žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

V naší škole se věnujeme žákům se speciálními vzdělávacími potřebami. Ve školním roce 2024/2025 jsme neměli v evidenci žádného žáka diagnostikovaného pedagogicko-psychologickou poradnou. To však neznamená, že se u našich žáků neprojeví některá omezení či problémy, či potřeba mimořádné péče pro mimořádně talentované děti. Vzdělávání v ZUŠ samo o sobě je značně individuální, není proto problém se každému dítěti se speciálními potřebami individuálně věnovat, což také v průběhu roku činíme. Podmínkou ovšem je, abychom se o takových potřebách dítěte dověděli od rodičů.

Podpora nadaných a mimořádně nadaných žáků

Stejně jako žáci se speciálními potřebami i mimořádně nadané děti potřebují mimořádnou péči. I ve školním roce 2024/2025 naši školu navštěvovala řada mimořádně nadaných dětí. Jejich podpora spočívala především

v rozšíření vyučovacích hodin, ve kterých se jim učitelé mohou věnovat, účast na masterclassech a dalších seminářích a kurzech, kde jsou zapojeni žáci i jejich učitelé, zapojení do stipendijního programu MenArt (viz níže), v umožnění účasti na řadě soutěží (úhrada startovného, podpora z Qauttuor Artes apod.), v přípravě na talentové zkoušky na SŠ a VŠ uměleckého zaměření. Jsme rádi, že zvýšená péče se projevuje úspěchy jak soutěžními, tak při přijetí na školy s uměleckým zaměřením. A to napříč všemi obory. Vyzvednout musíme především velké úspěchy žáků klavírního oddělení v celostátních i mezinárodních soutěžích a velmi vysokou míru úspěšně složených talentových zkoušek v oboru výtvarném.

Podpora žáků z jiných států

V uplynulém školním roce naši školu navštěvovali 3 žáci se slovenským občanstvím a 5 žáků s ukrajinským občanstvím a 1 žák s německým státním občanstvím. Všichni tito žáci složili talentovou zkoušku nutnou k přijetí do ZUŠ. Nezaznamenali jsme žádné zásadní problémy ve vzdělávacím procesu.. Úplata za vzdělávání je uhrazena v plné výši. Pro příští školní rok 2025/ 2026 se počet žáků s jiným občanstvím vzdělávaných v naší ZUŠ podle údajů z přijímacího řízení změní v poměru 5 žáků se slovenským občanstvím, 4 žáci z Ukrajiny a 1 žák s německým občanstvím..

8. Vlastní hodnocení

Vlastní hodnocení v naší škole probíhá průběžně, jednou za 3 roky je vypracována Závěrečná zpráva a pedagogickou radou určeno téma/témata hodnocení na další tříleté období. Školní rok 2024/2025 byl posledním v období 2022/2025 a tématem hodnocení bylo Klima školy. S výsledky hodnocení můžeme být opravdu spokojeni, protože převážná většina respondentů dotazníkových šetření vidí naši školu moc hezky – jako vstřícné, přátelské místo. Rodiče i žáci oceňují naše aktivity, zejména ty mezioborové, také učitelé se ve škole cítí dobře.

Pokud se v odpovědích našly připomínky či podněty, budeme se jimi se vši vážností zabývat, a snažit se zmíněná problematická místa řešit, zlepšovat. I když všechna přání, která se objevila, splnitelná nejsou... Výsledky Vlastního hodnocení jsou podrobně rozepsány v Závěrečné zprávě z Vlastního hodnocení 2022-2025, která je k nahlédnutí v ředitelně.

9. Údaje o dalším vzdělávání zaměstnanců

Samozřejmou součástí práce všech zaměstnanců naší školy je soustavné průběžné vzdělávání. Naši zaměstnanci každoročně absolvují řadu seminářů k prohloubení kvalifikace, školení ohledně bezpečnosti práce a požární ochrany, GDPR, semináře z oblasti pedagogiky, psychologie, metodiky výuky na jednotlivé hudební nástroje, taneční semináře, výtvarné semináře a workshopy. Vedení školy a THP se účastní seminářů v oblasti ekonomiky, Zákoníku práce, vedení lidí, seminářů při změnách zákonů souvisejících se školou, seminářů cílených na problematiku ZUŠ. V letošním školním roce jsme opět absolvovali část seminářů on-line, tato forma školení je v některých případech pro účastníky výhodná. Jedenkrát za 2 roky absolvují všichni zaměstnanci školení BOZP a PO. V letošním školním roce jsme měli možnost hradit část seminářů z prostředků přidělených naší škole z OP JAK v rámci projektu Šablony ZUŠ F.A.Šporka.

10. Prostředky vynaložené na vzdělávání zaměstnanců

DVPP	počet účastníků	cena
Příprava Závěrečné zprávy o realizaci - Šablony	1	1513,71
Uvádějící učitel	1	1900
AI ve školství	2	3780
Oči dokořán - seminář VO	1	1296
Hranice designu	1	3000
Workshop Komunikační dovednosti	2	4800
Seminář EPTA	2	2800
Uvádějící učitel	1	2044,9
Choralia Magna	1	350
Nedělní škola hlasu	1	3000
školení 1.pomoci	35	21538
Prevence syndromu vyhoření	1	800
Využití AI ve školství	1	1890
Neurověda ve vzdělávání	2	6776
Ateliér kreativního vzdělávání	1	2540
Delego - seminář	1	1924
Hudební hry	1	2722,5
Facebook pro školy	1	2964,5
Způsoby kresby na litografický kámen	1	3200
Cestovní náhrady ve škole	1	1800
Technika populárního zpěvu	1	1800
Celostátní setkání učitelů LDO	1	2800
Dirigentské kurzy	1	3200
Skartační řízení	1	2217,72
Pracovněprávní novinky ve školství	2	1185,8
Seminář I.Klánského	2	2000
Možnosti řešení technických problémů pianistů	1	1400
Kytarový seminář	3	4000
Jak cvičit na nástroj systematicky	1	1470
Hranice designu	1	3000
Mimoškolní akce v ZUŠ	1	1924
Jak na trému	1	2722,5
HN a muzikoterapie	1	950
Šrámkova Sobotka	1	5000
Tvůrčí psaní	1	2400
Tréma	1	3500
Technické úproblémy pianistů	1	1400
Mistrovské kurzy Vílanec	1	7800
Flexinovela ZP	1	1924
Zákoník práce	1	2400
Legislativní páky pro ZUŠ	1	6037,9
Letní výtvarná škola	1	2500
Odměňování zaměstnanců po novele ZP	1	1924
Co ovlivňuje nadání dětí	1	2240
Náklady celkem		136 435,53

Částky za vzdělávání jsou uvedeny bez cestovních náhrad.

11. Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti

Naše ZUŠ je dlouhodobě velmi aktivní školou, co se prezentace naší práce na veřejnosti týká.

Některé aktivity jsou určeny celoročním plánem práce, řada dalších vychází přímo od našich pedagogů a některé aktivity se konají i z podnětu žáků. Nelze nezmínit i aktivity vyžádané nejrůznějšími partnery zvenčí – zejména ze strany zřizovatele či partnerských škol. Mezi plánované akce patří především žákovské koncerty v sále školy (1x za 14 dní), dále alespoň jedenkrát ročně uspořádá každý učitel hudebního oboru vlastní třídní večer, totéž platí pro LDO. Určeny jsou také vánoční a závěrečné koncerty a výstavy VO a závěrečné vystoupení tanečního oboru.

Náš pedagogický sbor je velmi tvůrčí, a proto se kromě výše uvedených školních akcí děje spousta dalších už nepovinných aktivit. Z těch nejvýznamnějších je třeba zmínit, že 1x -2x ročně naši pedagogové vymyslí a nacvičí se svými žáky mezioborové muzikálové či baletní představení, které pak zpravidla v 5 – 9 reprízách předvedou veřejnosti a svým spolužákům. Na těchto představeních se podílejí žáci a učitelé všech našich oborů. Je úžasné sledovat výsledky jejich vzájemné spolupráce...

Stálíci mezi našimi soubory jsou pěvecké sbory Filiorum Musica, Voice Boys, Ama Musica a nově vzniklý Voice Teens. Každoročně absolvují řadu koncertů a vystoupení včetně zapojení do výše zmíněných mezioborových projektů a spolupráce s dospělými sbory QuantumTet a QuantumMan organizovanými v rámci doplňkové činnosti.

Pro představu šíře našich veřejných aktivit stačí nahlédnout do seznamu akcí za školní rok 2024/2025, který je přílohou této výroční zprávy, a prohlédnout si fotografie z akcí či videa na našem Youtube kanále. V uplynulém školním roce jsme skončili na čísle 174....

Všechny tyto naše aktivity vyžadují velké úsilí jak po dětech, tak po učitelích, vedení školy i po dalším organizačním a technickém zázemí. Pro akce je třeba všechno naplánovat, v případě představení zajistit dovoz potřebné techniky, kulisy, rekvizity, kostýmů, zajistit dozory, objednat sál, obsluhu zvukové a světelné techniky atd... Zkrátka je to při běžné výuce ještě v podstatě divadelní provoz. Pro příští školní rok bychom rádi neustále stoupající tendenci poněkud zabrzдили a ze všech sil se věnovali svému nejdůležitějšímu poslání – uměleckému vzdělávání, spolupráci a vzdělávání učitelů. Toto vše probíhalo pochopitelně i při pořádání našich akcí, ale přemíra aktivit směřovaných k veřejnosti a veřejným vystoupením může způsobit vyhoření našich velmi erudovaných pedagogů a zaměstnanců včetně vedení školy. Přece jen škola není umělecká agentura. Ve školním roce 2024/2025 se nám podařilo mírně snížit počet akcí, i přesto je ale náročnost provozu těchto aktivit velmi vysoká...

11. Výsledky v soutěžích

Mezi další významné akce patří rovněž účast v soutěžích vypisovaných jak MŠMT, tak jinými vyhlašovatelí. Výjimkou nejsou ani mezinárodní soutěže. Výsledky soutěží ve školním roce 2024/2025 zde:

Okresní kolo Soutěže ZUŠ – sólový zpěv

Sophia Beer

1.místo

Daniel Klán

Okresní kolo Soutěže ZUŠ – Taneční obor

Protipóly

Stříbrné pásmo

Kateřina Klánová

Okresní kolo Soutěže ZUŠ – dechové nástroje

Tereza Křížová	2. místo	Zbyšek Erben
Löhrigová Sophie	3.místo	Vítězslav Podrazil
Hana Garayová	2.místo	Vít Andršt
Karolína Kepartová	2.místo	Marie Mikušková
Beáta Mrkvičková	2.místo	Vítězslav Podrazil
Emílie Robešová	2.místo	Vítězslav Podrazil
Evelína Vurbsová	1.místo	Petra Chmelařová
Anna Kovaříková	1.místo	Petra Chmelařová
Oldřich Mudra	1.místo s P	Petra Chmelařová
Julie Anna Torgersen	2.místo – př.fl.	Marie Mikušková

Krajské kolo Soutěže ZUŠ – dechové nástroje

Lucie Moravcová	2.místo	Marie Mikušková
Julie Anna Torgersen	1.místo zfl.	Marie Mikušková
Vojtěch Nosek	2.místo	Petra Chmelařová

Krajské kolo Soutěže ZUŠ – sólový zpěv

Jakub Skála	2.místo	Daniel Klán
Petra Šípková	3.místo	Daniel Klán

Krajské kolo Soutěže ZUŠ – Taneční obor

Notová osnova	Stříbrné pásmo	Kateřina Klánová
---------------	----------------	------------------

Středočeské pianoforte

Laura Komárová	1.místo – abs.vítěz	Ellina Belčikova
Přemysl Chmelař	2.místo	Libor Čapek
Žofie Prášková	3.místo	Libor Čapek

Krajská přehlídka uměleckého přednesu „Ten verš si tiše říkám..“

Renata Hanušová	Čestné uznání	Kateřina Takara
Mariana Burdová	Čestné uznání	Kateřina Takara

Celostátní kolo Soutěže ZUŠ – dechové nástroje

Štěpánka Bostlová	2.místo	Marie Mikušková
Jaroslav Garay	3.místo	Zbyšek Erben

Celostátní soutěž Allegro Praha

Vojtěch Prášek	1.místo	Vlasta Blažková
----------------	---------	-----------------

Nejúspěšnější děti České republiky- soutěž Zlatý oříšek

Valentýna Ibriqi	oceněna	Ellina Belčikova
------------------	---------	------------------

Litvínovské dřevohraní

Flautato	1.cena	Marie Mikušková
duo Flautiss	2.cena	Marie Mikušková

Novohradská flétna

Štěpánka Bostlová	1.cena	Marie Mikušková
-------------------	--------	-----------------

Mládí a Bohuslav Martinů

Žofie Prášková Zlaté pásmo Libor Čapek

Mezinárodní klavírní soutěž Amadeus Brno

Valentýna Ibriqi 1. místo, cena za nej.čs.účastníka Ellina Belčikova

Laura Komárová 1. místo Ellina Belčikova

Mezinárodní klavírní soutěž Virtuosi per musica di Pianoforte

Valentýna Ibriqi 2. cena Ellina Belčikova

Laura Komárová 1. cena, cena za interpr. S. Chaminade Nocturno Ellina Belčikova

Mezinárodní soutěžní přehlídka laureátů klavírních soutěží Mladý klavír Pražské Konzervatoře

Valentýna Ibriqi Laureát Mladého klavíru Ellina Belčikova

Klavírní soutěž Beethovenovy Teplice

Laura Komárová 1. místo Ellina Belčikova

Přemysl Chmelař 2.místo Libor Čapek

Nela Špringrová 3.místo Libor Čapek

Mezinárodní Smetanová klavírní soutěž Plzeň

Valentýna Ibriqi 1. cena, Cena za interpretaci skladby B. Smetany Ellina Belčikova

Mezinárodní klavírní soutěž Petera Toperczera Košice

Laura Komárová 2. cena Ellina Belčikova

Valentýna Ibriqi 1.cena+ cena stud.poroty Ellina Belčikova

Mezinárodní klavírní soutěž Broumovská klávesa

Laura Komárová 2.cena Ellina Belčikova

Valentýna Ibriqi 1. cena+ cena předsedy poroty J. Simona- Koncert v rámci festivalu Dvořákova Praha

+ Cena nadace Karla Komárka Ellina Belčikova

Klavírní soutěž Orbetello – Itálie

Laura Komárová 1.místo Ellina Belčikova

Mladí pianisté hrají na klavíru Steinway & Sons

Laura Komárová 1. cena Ellina Belčikova

Žofie Prášková 2. cena Libor Čapek

Přemysl Chmelař 3. cena Libor Čapek

Klavírní soutěž Praga Junior Note

Laura Komárová 3. cena Ellina Belčikova

Valentýna Ibriqi 1. cena Ellina Belčikova

Žofie Prášková 2. cena Libor Čapek

Přemysl Chmelař 3. cena Libor Čapek

ULJAS XII International Piano Competition Smederevo Srbsko

Valentýna Ibriqi 1. cena, Laureát soutěže, Ellina Belčikova

Abs. vítěz kategorie

PARDUBICE INTERNATIONAL PIANO COMPETITION

Žofie Prášková 1. cena Libor Čapek

ROYAL MASS international competition

Žofie Prášková 1. cena Libor Čapek

2nd International Vienna Piano Competition Wiener Klassik

Laura Komárová

2. cena

Ellina Belčíková

Best Grieg Performance

Žofie Prášková

1. cena

Libor Čapek

12. Žáci přijatí na školy uměleckého směru

Elen Šalková	SŠD – grafický design
Stránská Marie	SŠ stavební Gočára - design interiéru <i>Žáci D.Hermanové Říhové</i>
Marešová Adéla	SŠD Lysá nad Labem – grafický design
Roušalová Lucie	SŠD Lysá nad Labem – modelářství a návrhářství oděvů
Zaťko Petr	SŠD Lysá nad Labem – design interiéru
Pelcová Viktorie	COPAG, Praha Vysočany – zlatník, klenotník
Rambousková Klára	Arcus s.r.o., Praha 9 – multimediální tvorba
Zitová Kateřina	Střední škola podnikání a gastronomie, Praha14 – aranžér propagace
Šimánková Anna	Univerzita Hradec Králové -Pedagogická fakulta (výtvarná výchova) <i>Žáci H.Šuraňové Malíkové</i>
Brabcová Lucie	Bruckner Universität in Linz (<i>T.Babinská, J. Erbenová</i>)

13. Festival ZUŠ

V roce 2024/2025 se opět konal Festival ZUŠ pořádaný Středočeským krajem. Festival je určen pro vítěze krajských kol soutěží ZUŠ v daném roce a slouží jako propagace mladých nadaných Středočechů. Ve školním roce 2024/2025 Festival proběhl formou několika koncertů v Benátkách nad Jizerou – tamní ZUŠ byla s podporou Středočeského kraje pořadatelem Festivalu. Vzhledem k tomu, že jsme v krajském kole měli úspěšné soutěžící, mohli jsme se Festivalu aktivně zúčastnit. Na Festivalu ZUŠ vystoupila Štěpánka Bostlová ze třídy M.Mikuškové za klavírního doprovodu MgA.Vítězslava Podrazila.

14. ZUŠOPEN

Zcela mimořádnou událostí v životě nejen naší školy byl další, už devátý, ročník festivalu ZUŠOPEN. Myšlenka uspořádat tento celostátní festival základních uměleckých škol jako propagaci těchto unikátních škol vzešla od naší vynikající a světoznámé pěvkyně Magdaleny Kožené, která kvůli většímu povědomí veřejnosti založila Nadaci Magdaleny Kožené na podporu ZUŠek a talentovaných dětí.

Naše škola se každý rok velmi aktivně zapojuje do této pro ZUŠ tak důležité akce a pořádá řadu vystoupení a výstav. V letošním roce jsme se ZUŠOPEN samozřejmě znovu zúčastnili. Do ZUŠOPEN jsme v letošním roce přihlásili *Výstavu prací absolventů a žáků II.stupně výtvarného oboru a představení Inspekce vodníků v Čechách..*

Naprosto mimořádným počinem v rámci ZUŠOPEN pak byl *ZUŠOPENFEST*, oslava uměleckého vzdělávání prostřednictvím odpoledne plného hudby, poezie a baletu. Festival probíhal v parku Štěpánky Rohanové 14.května 2025. Organizačně velmi náročná akce se opravdu vydařila, zejména nám přálo počasí a

všechno probíhalo podle plánu a bez problémů, které by se na akci takového rozsahu mohly objevit. Program se nám podařilo sestavit pestrý a zajímavý, na pódiu se střídala vystoupení tanečního, literárně-dramatického a hudebního oboru. Vzhledem k veřejnému prostoru v centru města naše děti měla možnost vidět a slyšet velká spousta diváků a všech kolemjdoucích. Vystoupení takového rozsahu má pochopitelně také větší dosah než naše běžné koncerty a vystoupení. Zcela jistě jsme pro propagaci ZUŠ udělali krok správným směrem. Jsme velmi rádi, že se náš „festáček“ setkal s velmi hezkými ohlasy diváků i samotných účinkujících a všech zainteresovaných učitelů a zaměstnanců. S přihlédnutím k úspěšnosti, ale i náročnosti této akce jsme se rozhodli ji každé dva roky opakovat.

Velmi si vážíme iniciativy Magdaleny Kožené a její Nadace. Celorepubliková akce takového rozsahu znamená pro naše školy opravdu výrazné zviditelnění. ZUŠky a jejich aktivity se tak jistě daleko více vtisknou do povědomí české veřejnosti. ZUŠOPEN je v naší zemi již krásnou déletrvající tradicí.

15. MenArt

Další z aktivit Nadace Magdaleny Kožené je stipendijní program MenArt pro výjimečně nadané děti a jejich učitele. Účastníci programu jsou pečlivě vybíráni odborníky z Nadace. Program probíhá zpravidla formou řady setkávání dětí a učitelů s význačnými lektory v různých oborech během školního roku. Vyvrcholením jsou slavnostní koncerty nebo výstavy.

Naše škola měla ve školním roce 2024/2025 opět to štěstí, že do programu byla vybrána naše mimořádně nadaná žákyně klavírního oddělení **Valentýna Ibriqi** ze třídy **Elliny Belčíkové**. V průběhu roku spolu obě načerpali spoustu nových znalostí a inspirace při práci s profesionálními klavíristy. Valentýna byla vzhledem k mimořádnému talentu i výkonům nominována do řady vystoupení v rámci MenArtu včetně koncertu se Západočeským symfonickým orchestrem.

Dařilo se nám i při výběru do MenArtu pro příští školní rok 2025/2026 - přijata je další naše žákyně klavírního oddělení **Laura Komárová** ze třídy **Elliny Belčíkové** a **Jaroslav Garay** – klarinetista ze třídy zástupce ředitele **Bc. Zbyška Erbeny**. Oběma žákům i jejich učitelům gratulujeme!! Zapojení do celoročního programu MenArt přináší jak pro žáky, tak pro učitele spoustu nové inspirace pro další práci a je pro obě strany velkým přínosem. Považujeme proto fakt, že byli vybráni pro účast v programu, za velký úspěch jejich i celé školy!!

16. YOUTUBE kanál ZUŠ F.A.Šporka

Před třemi lety jsme se rozhodli založit vlastní YOUTUBE kanál. Vedla nás k tomu existence spousty videí z našich mezioborových představení a také videozáznamy z online koncertů, třídních večerů, dramatických výstupů a koláže TO z období distanční výuky. Je to další příležitost, jak ukázat rodičům a veřejnosti, jak naše škola pracuje. V době distanční výuky to ostatně byla možnost jediná. Snažíme se náš kanál zásobovat nahrávkami z významnějších akcí i nadále, představení nebo koncerty tak může opakovaně zhlédnout každý zájemce.

17. Šablony OP JAK

Pro období 1.9.2023 – 31.8.2025 se nám podařilo získat značné prostředky ze Šablon OP JAK ve výši 1 723 602,-Kč na vzdělávání zaměstnanců, spolupráci učitelů, inovativní metody vzdělávání žáků a komunitní setkávání s veřejností. Všechna tato jmenovaná zaměření postupně naplňujeme, v případě inovativní výuky se nám dokonce díky vysoce nadstandardní práci s pěveckými sbory podařilo naplnit všech 50 plánovaných Šablon už ve školním roce 2023/2024. Máme za sebou 2.zprávu o realizaci, která byla úspěšně schválena a čeká nás už jen Závěrečná zpráva o realizaci.

Vzhledem k prostředkům, které mohou školy díky Šablonám získat, jsme se rozhodli se zapojit do dalšího 2,5 letého cyklu 2025-2028 a máme schválený projekt „Zušlechtíme uměním v ZUŠ Lysá n.L.“ (CZ.02.02.04/24_034/0013479). Budeme se znovu věnovat zejména Inovativnímu vzdělávání, Vzdělávání pedagogických pracovníků a Komunitnímu setkávání. Pro školu tak získáme v případě splnění aktivit celkem 894 405,-Kč.

Prostředky ze Šablon nám dovolují takové aktivity, které bychom bez nich nemohli organizovat v takovém rozsahu.

18. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené ČŠI

Ve školním roce 2024/2025 nebyla na naší škole provedena pravidelná ani mimořádná návštěva České školní inspekce. Poslední návštěva ČŠI proběhla v lednu 2020.

19. Základní údaje o hospodaření školy

Hospodaření ZUŠ F. A. Šporka v roce 2024

Výnosy		27 808 892,55
Z toho	Platy a odvody z SR	23 510 282
	Dotace MěÚ	800 000
	Úplata za vzdělávání a ostatní výnosy z činnosti	3 498 610
Náklady		27 268 320,25
Z toho	Státní dotace – platy a odvody	23 510 282
	Provozní náklady	3 758 038
Doplňková činnost		
Výnosy z doplňkové činnosti	Výnosy z doplňkové činnosti – pronájem prostor, pronájem hudebních nástrojů, Studio Šikulka, QuantumTet, Filmový ateliér, pořádání kulturních akcí	626 985,55
Náklady	Náklady z DČ - DPP, materiál, služby..	609 350,62
Hospodářský výsledek HČ za rok 2024		540 572,30
Hospodářský výsledek DČ za rok 2024		17 634,93

Naše škola hospodáří s prostředky z několika zdrojů. Státní dotace jsou určeny na platy a povinné odvody, dotace zřizovatele na provoz a nákup učebních pomůcek, výnosy z vlastní doplňkové činnosti na zlepšení podmínek pro vzdělávání, a využíváme i prostředky poskytnuté spolkem Quattuor Artes. Škola používá při účtování jako hospodářský rok kalendářní, proto zde budou uvedeny cifry odpovídající poslednímu ukončenému kalendářnímu roku (2024). Zřizovatel Město Lysá nad Labem dále hradí za naši školu spotřebu plynu a elektřiny, prostředky nejdou přímo do rozpočtu školy. Účetní závěrka byla schválena Radou Města Lysá nad Labem dne 19.5.2025.

20. Spolek Quattuor Artes (čtyři umění)

Kvůli větší možnosti využívat vnější zdroje než má škola, jsme se rozhodli založit spolu se zástupci rodičů občanské sdružení (podle NOZ nyní zapsaný spolek) Quattuor Artes. V rejstříku Ministerstva vnitra je náš spolek veden od 5. 6. 2012. Základ činnosti spolku tvoří podpora Základní umělecké školy Františka Antonína Šporka a jejích žáků. Kromě této podpory se spolek aktivně zapojuje do kulturního dění v našem městě.

Spolek poskytuje věcné dary našim absolventům (v roce 2024/2025 47 absolventů), spolupracuje při organizaci nejrozličnějších školních projektů především poskytnutím materiálního zabezpečení - např. občerstvení pro vystupující děti, poskytuje prostředky na zájezdy žáků na představení do pražských divadel či na další akce (soustředění pěveckého sboru Ama Musica, Filiorum musica, Voice Boys, Voice Teens, soustředění tanečního oboru, podpora účasti na soutěžích...). Spolek také podle výše prostředků oceňuje úspěchy žáků v krajských, celostátních a mezinárodních kolech soutěží.

Spolek rovněž může žádat o dotace z MěÚ – zejména z Programu na podporu kultury města Lysá nad Labem či Programu na činnost společenské organizace pracující s dětmi do 18 let se sídlem v Lysé nad Labem – na společně organizované koncerty, popř. soustředění pěveckých sborů, podpora soutěžících žáků a další akce.

Pro rok 2025 byla našemu spolku Městem Lysá nad Labem opět schválena dotace ve výši **190 000,-Kč** z Programu na činnost společenských organizací pracujících s dětmi do 18 let se sídlem v Lysé n.L. Velmi si vážíme jak úsilí rodičů zapojených do našeho spolku, tak podpory Města Lysá nad Labem. Snažíme se prostředky získané z dotace a i prostředky vybrané od rodičů žáků co nejlépe využít pro podporu našich dětí.

21. Doplňková činnost školy

Naše ZUŠ provozuje v rámci doplňkové činnosti velmi oblíbené kurzy pro děti od 4 let – Studio Šikulka. Tyto kurzy mají za cíl seznámit děti se všemi čtyřmi vyučovanými obory, a zjistit, pro který z oborů má dítě předpoklady.

Dalším kurzem je Filmový ateliér, ve kterém mohou zájemci získat povědomí o tom, co všechno je třeba, aby vznikl film.

22. Shrnutí školního roku 2024/2025

Jako každý školní rok v naší ZUŠ byl i uplynulý rok náročný, bohatý na řadu usprádaných koncertů, výstav, divadelních představení a mezioborových projektů, absolvovali jsme i řadu soutěží s báječnými výsledky, velmi úspěšní byli především naši klavíristé, a to na celostátní i mezinárodní úrovni.

O našich aktivitách je možné se přesvědčit jednak z příloh této výroční zprávy a jednak z webových stránek školy a nově také na školním facebookovém profilu, kde k aktuálním informacím z dění ve škole má přístup široká veřejnost. Významnější počiny jsou zveřejněny i na našem YOUTUBE kanálu.

Kromě našich aktivit se nám také podařilo splnit podmínky pro čerpání prostředků ze Šablon OP JAK ve výši celkem 1 723 602,-Kč na období 1.9.2023 – 31.8.2025. Tyto prostředky jsme využili na vzdělávání zaměstnanců, spolupráci učitelů, inovativní metody vzdělávání žáků a komunitní setkávání s veřejností. Jedním z podpořených projektů byly další reprízy mezioborového autorského projektu muzikálu Hudbou proti osudu – inspirovaný mladými léty Bedřicha Smetany, jeho autorem je náš mladý pedagog Šimon Rahman. Muzikál vznikl k 200. Výročí narození B.Smetany a byl proveden v rámci Roku české hudby. Rok české hudby jsme za podpory Šablon ukončili učitelským koncertem za zvuku populárních a filmových melodií v sále kina v Lysé nad Labem. Dalším mezioborovým projektem podpořeným ze Šablon bylo představení Inspekce vodníků v Čechách, které jsme provedli celkem 6 x, z toho 1x v Divadle Na Kovárně v Poděbradech v rámci festivalu Vaňáles. Prostředky ze Šablon jsme rovněž využili na našem velkém baletním představení Stroj času, které se konalo v KD Milovice.

K aktivitám během školního roku patří také nejružnější soutěže, kterých se naši učitelé se svými žáky účastní v hojném počtu. Nejvýraznějších úspěchů dosahuje naše klavírní oddělení, které má na svém kontě řadu vítězství a dalších krásných ocenění v celostátních i mezinárodních soutěžích, poslední proběhly ještě v prázdninovém období.

V minulém školním roce 2023/2024 jsme se co do počtu akcí dostali až na číslo 186, což je číslo velmi vysoké, vyžadující značnou energii od všech zúčastněných. Pro školní rok 2024/2025 jsme se proto snažili počet aktivit poněkud zmírnit (nakonec 174), protože ačkoli si bez vystoupení, představení, výstav a projektů nedovedeme život školy představit, ZUŠ přece jen nemůže fungovat jako kulturní agentura. Naším základním úkolem je co nejlépe vzdělávat žáky v uměleckých oborech a vychovávat z nich kulturní a kultivované jedince. Tento náš záměr se zčásti povedl, počet vystoupení a dalších akcí se nepatrně snížil, organizovali jsme však více akcí s vyšší náročností na organizaci a zajištění... Snad se nám v příštím školním podaří najít ještě lepší rovnováhu...

Školní rok 2024/2025 tedy můžeme považovat za bohatý na události, velmi úspěšný zejména co se soutěžních výsledků a velkých vystoupení a výstav týká, za úspěšně završený, a s optimismem pohlédnout do nového školního roku 2025/2026!

V Lysé nad Labem dne 23.9. 2025

Za ZUŠ F.A.Šporka

Mgr.Vlasta Blažková

Výroční zpráva byla projednána na pedagogické radě 24.9.2025

Výroční zpráva o činnosti školy ve školním roce 2024/2025 byla vyhotovena ve třech výtiscích, z nichž jeden obdržel zřizovatel Město Lysá nad Labem, jeden zůstává v archivu školy, jeden je umístěn na veřejně přístupném místě školy (schránka u učebny č. 9 v I. patře). Výroční zpráva je zveřejněna na webových stránkách školy www.zuslysa.cz v sekci Důležité dokumenty.

Přílohy (kromě akcí nejsou v elektronické podobě)

Akce ve školním roce 2024/2025

Fotografie z výstav

Fotografie z představení

Diplomy ze soutěží

Programy koncertů

Akce ZUŠ F.A.Šporka 2024/2025

1	11.9.	Klavírní soutěž Golden piano - V.Ibriqi
2	3.10.	Žákovský koncert
3	6.10.	Soustředění Ama Musica
4	8.10.	Hudbou proti osudu v divadle v Nymburce
5	12.10.	SESEDO - LDO
6	17.10.	Žákovský koncert
7	5.11.	Zájezd do HDK - 13.láska
8	6.11.	Hudbou proti osudu v divadle v Mladé Boleslavi v 10:30
9	6.11.	Hudbou proti osudu v divadle v Mladé Boleslavi v 12:00
10	7.11.	Žákovský koncert
11	9.11.	Masterclass s I.Klánským - Komárová
12	9.-10.11.	Soustředění Ama Musica
13	12.11.	Vítání občanů v Kostomlatech v 15:00
14	12.11.	Vítání občanů v Kostomlatech v 15:30
15	13.11.	Zájezd pěv.sborů na Dětskou notu
16	14.-16.11.	Klavírní soutěž Amadeus - Komárová, Ibriqi, Chmelař
17	20.11.	TV M.Mikuškové
18	20.11.	Vystoupení pěv. Sborů s Crossbandem v Lucerně
19	21.11.	Žákovský koncert
20	22.11.	Koncert učitelů k Roku české hudby v 17:00
21	22.11.	Koncert učitelů k Roku české hudby v 19:00
22	22.11.	MenArt - Hudební Odyssea
23	22.11.	Středočeské Pianoforte - Komárová, Prášková, Chmelař
24	23.11.	Mladý klavír Pražské konzervatoře - Ibriqi
25	26.11.	Zájezd LDO do divadla v Hradci Králové
26	28.-29.11.	Virtuosi per musica di Pianoforte - Ibriqi, Komárová
27	29.11.	Advent ve Stratově
28	30.11.	Advent Lysá nad Labem
29	30.11.	Advent Kostomlaty nad Labem
30	30.11.	Klavírní masterclass na Konzervatoři v Paedubicích
31	1.12.	Advent Velký Osek
32	4.12.	Zájezd do HDK -13.láska- pobočka Kostomlaty n/L
33	5.12.	Adventní koncert v sále
34	5.12.	Vystoupení na slavnostním předávání ocenění ČŠI ČR – flétnový soubor M.Mikuškové
35	6.12.	Třídní večer P.Chmelařové
36	6.12.	Vystoupení na vánočním koncertě v Kolíně – AM
37	8.12.	Vystoupení pěv. sborů v Kostomlatech n/L
38	9.-20.12.	Vánoční výstava VO
39	11.12.	Třídní večer V.Podrazila
40	12.12.	Vánoční koncert v sále
41	12.12.	Vystoupení Ama Musica v Ovčárech
42	12.12.	Vystoupení na vánočním jarmarku v Kostomlatech nad Labem
43	13.12.	Třídní večer V.Fuhrmanové
44	13.12.	Vánoční koncert v Kostomlatech
45	15.12.	Vystoupení AM s Hasičskou dechovou hudbou v KD Milovice
46	16.12.	Vánoční koncert orchestru a komorních souborů v kině

47	17.12.	Vánoční vystoupení LDO a pěv. sboru
48	17.12.	Třídni večer H.Votavové
49	19.12.	Třídni večer M.Chmelaře
50	20.12.	Třídni večer Š.Rahmana a V.Blažka
51	22.12.	Vystoupení na Vánočním zpívání v Litoli
52	1.1.	Zlatý oříšek - V.Ibriqi
53	3.1.	Novoroční koncert v Milovicích - V.Ibriqi
54	10.1.	Zájezd LDO do Švandova divadla v Praze
55	15.1.	Konference k soutěži Zlatý oříšek - Belčíkova, Ibriqi
56	17.-18.1.	Soustředění pěv. sborů v Přerově n/L
57	18.1.	MenArt - V.Ibriqi, E.Belčíkova
58	23.1.	Žákovský koncert
59	26.1.	Soutěž Allegro
60	29.1.	Interní přehrávka pěv.oddělení
61	30.1.	Školní kolo soutěže
62	1.2.	Vystoupení QT a QM na plese Města
63	6.2.	Žákovský koncert
64	8.2.	Soustředění LDO
65	10.2.	Přehrávka dechového odd.
66	11.2.	Okresní kolo soutěže ve zpěvu v Nbk
67	11.2.	Třídni večer LDO
68	12.2.	Okresní kolo soutěže – dechy – Lysá n/L
69	12.2.	Třídni večer LDO
70	13.2.	Okresní kolo soutěže TO - Pdy
71	14.2.	Třídni večer LDO
72	1.3.	Soustředění LDO
73	5.3.	Kytarový seminář A.Pavlíčka
74	6.3.	Žákovský koncert
75	14.3.	Zájezd TO – Jak se dělá tanečník
76	18.-20.3.	Krajské kolo soutěže ve zpěvu Benátky n/J
77	19.3.	TV L.Sommerera
78	20.3.	Žákovský koncert
79	22.3.	Wolkrův Prostějov – KH
80	23.3.	Beethovenovy Teplice – Ibriqi, Chmelař, Prášková
81	24.-28.3.	Mezinárodní smetanovská klav.soutěž - Ibriqi
82	25.3.	Vítání občánků v Kostomlatech n/L – 15:00
83	25.3.	Vítání občánků v Kostomlatech n/L – 15:30
84	25.3.	TV Z.Erbena
85	27.3.	TV P.Stříbrného
86	1.4. -16.4.	Výstava VO –K zemi hled'
87	1.4.	TV E.Belčíkové
88	3.4.	Krajské kolo TO Sedlčany
89	3.4.	Žákovský koncert
90	5.4.	MenArt – Ibriqi
91	5.4.	Koncert Mladý klavír - Ibriqi
92	7.4.	Krajské kolo - dechy Říčany - Nosek
93	8.-9.4.	Krajské kolo – dechy Kolín – Garay, Bostlová, Moravcová
94	9.4.	Třídni večer J.Štrunclové a O.Konopíkové
95	10.4.	Absolventský koncert – Ďurišová, Špringrová, Kmet
96	10.-13.4.	Klavírní soutěž P.Toperczera Košice – Ibriqi, Komárová

97	11.4.	TV V.Fuhrmanové a M.Chmelaře
98	11.-15.4.	Litvínovské dřevohraní – online soutěž - Mikušková
99	12.4.	Masterclass I.Klánského – Špringrová, Chmelař, Prášková
100	13.4.	Pěv.sbory s Crossbandem v KD Milovice
101	24.4.	TV A. Blažek Michálkové a J.Živčáka
102	25.4.	TV J.Erbenové
103	27.4.	Vystoupení v rámci MenArt v Holešově - Ibriqi
104	29.4.	Taneční setkání ve Slaném
105	29.4.	TV D.Klána
106	30.4.	Žákovský koncert
107	30.4.	Mládí na B.Martinů Polička – Prášková
108	4.5.	Broumovská klávesa – V.Ibriqi, L.Komárová
109	6.5.	TV L.Sommerera
110	7.-23.5.	Výstava absolventů
111	8.-11.5.	Klav.soutěž Orbetello - Itálie – Komárová
112	8.5.	Vystoupení na pietním aktu k 80.výročí ukončení II.sv.války - V.Andršt, A.Blažek Michálková
113	9.5.	Novohradská flétna
114	12.5.	Vystoupení Šikulek
115	13.5.	TV L.Čapek
116	14.5.	ZUŠOPENFEST – park Š.Rohanové
117	15.5.	Žákovský koncert
118	16.5.	Absolventský koncert - V.Podrazil
119	17.5.	MenArt- Ibriqi, Belčíkova
120	18.5.	Koncertt QT a VT ve Dvorcích
121	20.5.	Inspekce vodníků v Čechách v 10.30
122	20.5.	Inspekce vodníků v Čechách v 18:00
123	21.5.	TV B.Tiché a T.Majeríka
124	21.5.	Vystoupení LDO ve Werichově vile v Praze v rámci ZUŠOPEN
125	21.-22.5.	Ústřední kolo soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje v Praze
126	22.5.	Inspekce vodníků v Čechách v 9:00
127	22.5.	Inspekce vodníků v Čechách v 10.30
128	22.5.	Inspekce vodníků v Čechách v 18:00
129	22.5.	I.absolventský koncert
130	23.5.	TV P.Chmelařové
131	23.5.	Noc kostelů – Libice nad Cidlinou – pobočka Kostomlaty
132	24.5.	Vaňales Poděbrady - Inspekce vodníků v Čechách, LDO
133	24.-25.5.	Mládí pianisté hrají na klavír Steinway a sons - Komárová, Prášková, Chmelař
134	27.5.	TV T.Babinská
135	28.5.	TV J.Jehličková
136	28.5.	Festival ZUŠ v Benátkách nad Jizerou
137	29.5.	II.absolventský koncert
138	30.5.	TV V.Blažkové
139	30.5.	Lysá žije - vystoupení D - fusion
140	31.5.	Ama Musica v Senátu v rámci ZUŠOPEN
141	31.5.	Vystoupení - MenArt – V.Ibriqi
142	3.6.	Stroj času – TO v KD Milovice v 9:00
143	3.6.	Stroj času – TO v KD Milovice v 10:45
144	4.6.	Stroj času – TO v KD Milovice v 9:00
145	4.6.	Stroj času – TO v KD Milovice v 10:45
146	4.6.	Stroj času – TO v KD Milovice v 18:00

147	4. – 19.6.	Závěrečná výstava VO
148	5.6.	TV H.Votavové a J.Pavlíčka
149	5.6.	Absolventský koncert v Kostomlatech nad Labem
150	6.6.	TV M.Mikuškové
151	6.6.	Koncert se Západočeským symfonickým orchestrem v Mariánských Lázních - V. Ibriqi
152	12.6.	Vystoupení pro MŠ na OÚ v Kostomlatech
153	13.6.	2x vystoupení pro ZŠ (8.30 + 10.15)v Kostomlatech nad Labem
154	13.6.	Vystoupení L.Komárové na koncertě s I.Klánským v Teplicích
155	13.6.	Večer s Večerníčkem a film.hudbou v Kostomlatech nad Labem
156	13.6	Prague Junior Note- V. Ibriqi, L. Komárová, Ž.Prášková, P.Chmelař
157	16.6.	TV J.Chmely
158	17.6.	Závěrečné vystoupení LDO
159	18.6.	Třídní večer V.Andršta
160	19.6.	Charitativní koncert QT v ev.kostele
161	21.6.	Smetanova Litomyšl- koncert v rámci MenArt V. Ibriqi
162	22.6.	Vystoupení kytarového souboru na Výstavišti - Šikovné ruce našich seniorů
163	23.6.	Zájezd LDO na představení Farma zvířat v Poděbradech
164	24.6.	TV a absolventský koncert L.Buka
165	29.6.-6.7.	Letní flétny České Budějovice - Š.Bostlová, Kepartová
166	1.-4.7.	Mezinárodní klavírní soutěž Pardubice – Ž.Prášková
167	1.-11.7.	Klavírní kurzy Pražská Konzervatoř -V. Ibriqi- cena Mladého klavíru
168	10.-13.7.	Mistrovské kurzy – Vílanec u Jihlavy – M.Đurišová
169	12.7.	Mezinárodní klavírní soutěž ve Vídni- L. Komárová
170	12.7.	BEST Grieg Peformance - Ž.Prášková
171	8.-12.8.	Mezinárodní klav.Soutěž F.Chopina – V. Ibriqi
172	15.-22.8.	Klavírní kurzy Mikulov – Ž. Prášková, P. Chmelař, N.Špringrová
173	15.8.	Royal Mass International music competition - klavírní soutěž - Ž.Prášková
174	22.-24.8.	MenArt Olomouc – účast L.Komárová, J.Garay

